

Langes Wochenende

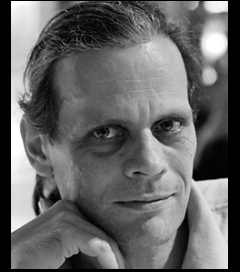
Freitagvormittag bis Sonntagnachmittag

12. bis 14. Oktober 2012

Berlin



Matthias Thomsen



Uz Ulvik Kirchhoff

Fotografen und Mentoren bei The Good Eye

## Fotografie-Workshop

# Kontemplative Fotografie



# Fotografie-Workshop

## Kontemplative Fotografie

Haben Sie auch schon angesichts eines Fotos gedacht: Wie findet man nur solche Motive? Möchten Sie sich für Ihre Fotografien neue Bildwelten erschliessen?

Dann wird dieser Workshop Ihnen eine entspannte und wirkungsvolle Möglichkeit bieten, das auf eine unbefangene Art und Weise zu erreichen.

### Inhalte:

Wir erproben uns spielerisch leicht in einer zunehmend sich öffnenden Wahrnehmung unserer gewohnten Umwelt.

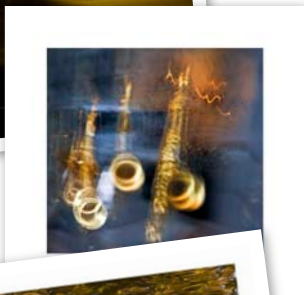
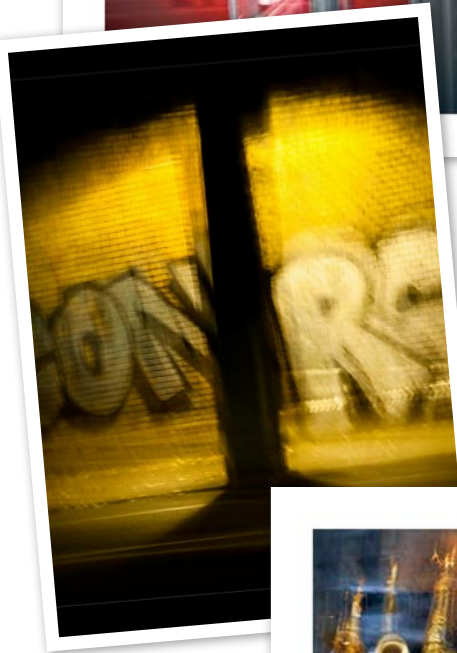
Dies wird eine kontemplative Wahrnehmung sein, die mehr umfasst und die uns mehr sehen lässt, als unsere gewöhnliche Wahrnehmung der Welt. Alltägliche Dinge werden auf diese Weise neue, ungewohnte und interessante bildliche Bedeutungen bekommen.

Dabei lernen wir zunehmend, unsere eingeübten Seh- und Wahrnehmungsgewohnheiten zu überwinden, und dieses Alltägliche neu zu sehen und zu interpretieren.

Wir erproben und entwickeln uns darin, die neuen Bilder in Fotografien festzuhalten.

Wir schauen die Bilder gemeinsam an und sprechen über die subjektiven Bildwirkungen, die wir wahrnehmen können.

Aus diesen gemeinsamen Besprechungen lernen wir für die folgenden fotografischen Streifzüge.





# Fotografie-Workshop

## Kontemplative Fotografie

### Ablauf:

Wir ziehen gemeinsam los und lassen uns von der jeweiligen Umgebung inspirieren und wir inspirieren uns innerhalb der Gruppe gegenseitig beim Entdecken und Finden von Motiven.

Wir lernen gemeinsam, uns zu öffnen für eine Art der Innenwahrnehmung mit allen Sinnen und wir lernen, das neu Gesehene in Fotografien festzuhalten.

Abends betrachten und besprechen wir die Bilder gemeinsam.

### Zielgruppe:

Alle an einer vertieften Wahrnehmung interessierten Personen. Einfache Vorkenntnisse zur Bedienung der eigenen Kamera sind hilfreich. Sie brauchen eine einfache Digital-Kamera.

### Veranstaltungsort:

Berlin

### Kosten:

**€ 75 pro angefangenem Tag** pro Person

The Good Eye Mitglieder:

**€ 45 pro angefangenem Tag** pro Person  
(tageweise flexible Teilnahmedauer ist möglich)

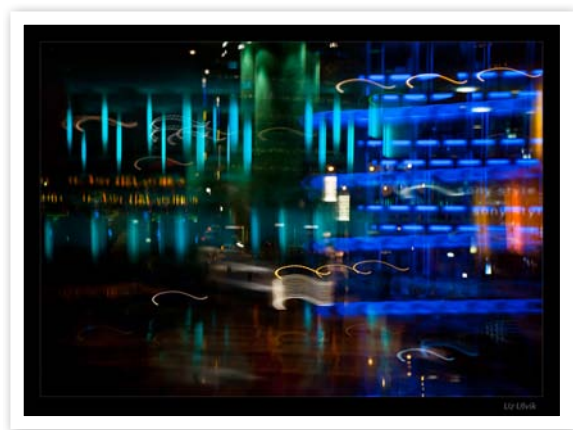
*6 Monate Vollmitgliedschaft bei The Good Eye, inkl. Zugang zu einem virtuellen Klassenzimmer für den Austausch nach dem Kurs, zahlreichen Übungen und direktem Kontakt zu dem Kursleiter etc. sind im Preis enthalten. (Wert: SFr. 40.-, €35).*

### Anmeldung & Information:

Matthias Thomsen                      Uz Ulvik Kirchhoff  
Mozartstraße 12                      Wollankstraße 102  
79761 Waldshut-Tiengen 13187 Berlin

[info@inner-resonance.de](mailto:info@inner-resonance.de)      [uz.kirchhoff@gmx.de](mailto:uz.kirchhoff@gmx.de)

+49 (0)7751 3098899 +49 (0)30 48620559



## The Good Eye

### Die Lernumgebung, Projekt- und Studienplattform

The Good Eye ist eine Lern- und Austauschplattform für fotointeressierte Menschen aller Erfahrungsstufen und bietet individuelle Förderung für individuelle Zielsetzungen.

"Fotografie lernt man, indem man fotografiert", sagen die einen. "Fotografie lernt man, indem man Fachbücher studiert", hört man von anderen. "Fotografie lernt man indem man einem Meister zuschaut", wird auch zuweilen angeführt.

Wir von der TGE Community meinen: all diese Aussagen stimmen. Und genau darum haben wir eine virtuelle Lern-Plattform geschaffen, welche dir auf lustvolle, angenehme und spannende Weise Theorie, Praxis und individuelle Unterstützung für deine ganz persönliche fotografische Entwicklung bietet.

The Good Eye bietet zahlreiche Übungen und Artikel, in denen Hintergrundwissen verständlich vermittelt und Theorie in die Praxis transferiert wird. Die Ergebnisse deiner Übungen kannst du mit einem Mentor, oder auch einfach mit der Community, diskutieren. So macht lernen Spass, so kommt Theorie und Praxis auf eine lustvolle Weise zusammen.

Wir bieten Weiterbildung in den Bereichen

- Wahrnehmungsschulung ("mehr sehen von der Welt")
- Kreativitätstraining ("neue Wege entdecken und beschreiten")
- Kompositionslehre ("wie gestalte ich ein Bild")
- Visuelle Kommunikation ("die Sprache der Bilder")
- Digitales Labor ("Zauberei mit der Bildbearbeitung")
- Fotografische Grundlagen ("Die ersten tausend Schritte mit der Kamera")

### Forum / Community

Geschlossenes Forum zur Präsentation und Analyse von Bildern, zur Diskussion über philosophische Aspekte der Fotografie, Austausch mit Kolleginnen und Kollegen, gegenseitige Inspiration. Eine konstruktive Atmosphäre erlaubt den lustvollen und persönlichen Austausch über alle Aspekte der Fotografie.

### Mentoring

Vollmitglieder können sich von einem Mentoren persönlich auf ihrem individuellen Lernpfad begleiten lassen.

### Lehrgänge

Vollmitgliedern stehen die Lehrgänge offen - für bestimmte Zielsetzungen optimierte Sequenzen von Lektüre und praktischen Übungen.

### Kurse, Workshops, Seminare

Vollmitglieder können die meisten Kursen, Workshops und Seminaren von TGE bis zu 30% günstiger buchen und sie erhalten Priorität bei der Anmeldung.

### Schnuppermitgliedschaft

60 Tage kostenlose Mitgliedschaft. Zugang zu ausgewählten Übungen, zum Forum und zu vielen, beispielhaften Artikeln zur persönlichen Fortbildung.

### Vollmitgliedschaft Basis

12 Monate Zugang zu allen Sharing-Angeboten, Lese-Zugriff zu allen Studieninhalten: €35 pro Jahr.

### Vollmitgliedschaft EDU

12 Monate Zugang zu allen Angeboten und Inhalten, individuelle Unterstützung durch einen Mentor. €70 pro Jahr.

Rabatt für Schüler, Lehrlinge und Studenten: generell 50% auf den Mitgliedschaften.

Wir freuen uns auf deinen Besuch.

[www.goodeye.ch](http://www.goodeye.ch)

[info@goodeye.ch](mailto:info@goodeye.ch)